



CARLENTINI. Le poltrone verdi, maltrattate e sporche dall'usura, con le chewin-gum puntualmente attaccate anche perché lì dentro si organizzavano feste di matrimonio, veglioni, balletti e saggi, sono state sostituite da comode poltrone rosse. Il tendone che per i body builder veniva utilizzato come straccio per asciugarsi il grasso dalle mani durante le esibizioni, è

stato cambiato con un sipario dorato in morbido e pregiato tessuto. Alle pareti, tinteggiate e ripulite a dovere, non ci sono più le dediche lasciate dai ragazzini delle scuole. Adesso gli unici ornamenti attaccati ai muri sono soltanto arredi teatrali e le enormi foto degli artisti che sono passati da Carlentini. Quella struttura comunale che un tempo veniva indicata da tutti sol-

tanto come "il polivalente dove svolgere qualsiasi attività a spese del comune", da circa sette anni ha cambiato identità e stile di vita. Adesso è il biglietto da visita di Carlentini, grazie all'amministrazione comunale da un decennio guidata dal sindaco Pippo Basso e alla gestione dell'associazione culturale Teatro Arte. Parliamo del teatro comunale, fiore all'occhiello della cit-

tà con i suoi appena 300 posti diventati decisamente troppo pochi per soddisfare tutte le richieste e accontentare gli appassionati. Da qualche tempo l'amministrazione comunale che continua a sostenere soltanto le spese per la regolare manutenzione, ha affidato la gestione del teatro comunale di via dello Stadio ad un imprenditore carlentinese, Alfio Brecci, che con la

sua grande passione per il teatro lo cura e lo coccola al pari di un figlio. Da Ugo Pagliai a Massimo Ranieri, da Nancy Brilli a Daniele Liotti, Gabriel Garko, Alessandro Preziosi, Alessio Boni. E poi ancora Nino Frascica, Silvia Mezzanotte, i Neri per caso. L'elenco è molto lungo. Il teatro comunale di Carlentini di volti noti ne ha visti passare davvero tanti. Persino il grande maestro

Giorgio Albertazzi è stato ospite d'onore di una serata fuori dal cartellone, che il direttore artistico Alfio Brecci regalò a tutti gli abbonati. E così è stato anche per tutte le stagioni che dal 2010 si sono succedute fino alla nuova che inizierà a breve. Dal prossimo 17 novembre nomi altisonanti del panorama teatrale, musicale e cinematografico italiano si alterneranno ancora

una volta sul palcoscenico di Carlentini. Attori del calibro di Michele Placido, Giulio Scarpato, Monica Guerritore, Ambra Angiolini, Sebastiano Lo Monaco, Enrico Guarneri, Mariangela D'Abbraccio, Francesca Reggiani saranno protagonisti assoluti della stagione teatrale che si concluderà nella primavera del prossimo anno.

ROSANNA GIMMILLARO