

LA SICILIA
01-4-2017

Carlentini

Biagio Izzo a teatro è il "Bello di papà"

L'ottavo e penultimo appuntamento con "vola a teatro", rassegna curata dal direttore artistico Alfio Brecci dell'associazione Teatro Arte di Carlentini è con una divertente commedia. Alle 21 il palco del teatro comunale ospiterà l'attore Biagio Izzo, protagonista de "il bello di papà". Due ore di sane risate con la dinamica regia di Vincenzo Salemme e la luminosa scenografia del pluripremiato Alessandro Chiti. La vicenda ruota attorno ad Antonio Mecca (Biagio Izzo) dentista affermato, con una bella casa e una bellissima compagna ucraina.

Conservatore, maniaco dell'ordine e della pulizia, egoista e classico cinquantenne del sud, è terrorizzato dall'idea di un potenziale matrimonio, ma soprattutto da quella di avere figli. A causa di una tragedia che inaspettatamente colpisce un amico viene sottoposto alla terapia dell'ipnosi che lo riporterà nell'età adolescenziale.

Il tutto genererà gag a non finire, equivoci, risate, costringendo il povero Antonio a fare i conti con la realtà genitoriale che ha sempre cercato di evitare, in uno scontro generazionale dal finale imprevedibile.

Bello di papà è una commedia ormai da 10 anni portata in scena dallo stesso Salemme che ne era anche protagonista accanto ad Antonella Elia e Massimiliano Gallo, oltre ad alcuni attori dell'attuale cast. Questa nuova versione, che vede in Biagio Izzo il mattatore assoluto, ha per ovvie ragioni delle differenti caratterizzazioni rispetto all'originale, mantenendone però inalterati il brio e la frizzantezza, proponendo una tipica farsa napoletana che diverte molto, anche più di quanto ci si aspettasse. Al di là della verve comica dell'ottimo Biagio Izzo tutte le performance degli attori in scena sono ad altissimo livello.

ROSANNA GIMMILLARO