

Carlentini

Guarneri in "Quaranta ma non li dimostra"

Giunge al quinto appuntamento la rassegna "Vola a Teatro" a cura del direttore artistico Alfio Breci dell'associazione Teatro Arte di Carlentini. Domani sera alle 21 il sipario si aprirà per accogliere l'ecclettico Enrico Guarneri, attore catanese molto apprezzato dal pubblico. Guarneri sarà il protagonista della divertente commedia "Quaranta ma non li dimostra", vecchio canovaccio elaborato a due mani da Peppino e Titina De Filippo, la cui regia è affidata ad Antonello Capodici. L'ambientazione è un salotto borghese con il balconcino che si affaccia sulla Sicilia degli anni cinquanta e fa da sfondo alla storia del protagonista, Don Pasquale e delle sue quattro figlie. Una commedia appassionata poiché racconta proprio di passione e amore rispettoso che Sesella nutre nei confronti del padre, le sorelle, la casa e della sua capacità di sacrificare se stessa per i familiari. Caratteristica questa che permette al personaggio di zittella, angelo della casa e preferita del padre, di assurgere agli occhi di tutti allo status di donna importante. L'eccessiva aria di festa, come spesso accade nei lavori dei De Filippo (come Natale in casa Cupiello), prelude alla disfatta imminente che puntualmente arriva e porta via con sé l'ultima residua illusione di potersi riappropriare del passato, dei bivi non imboccati, della vita che è trascorsa prendendo strade imprevedute.

Al centro della commedia c'è la vita che offre, in questo particolare riadattamento, anche la consapevolezza che se il passato resta immutabile, il futuro può essere orientato, in prima persona, dalle scelte consapevoli ed aprirsi pure all'imprevisto.

R. G.