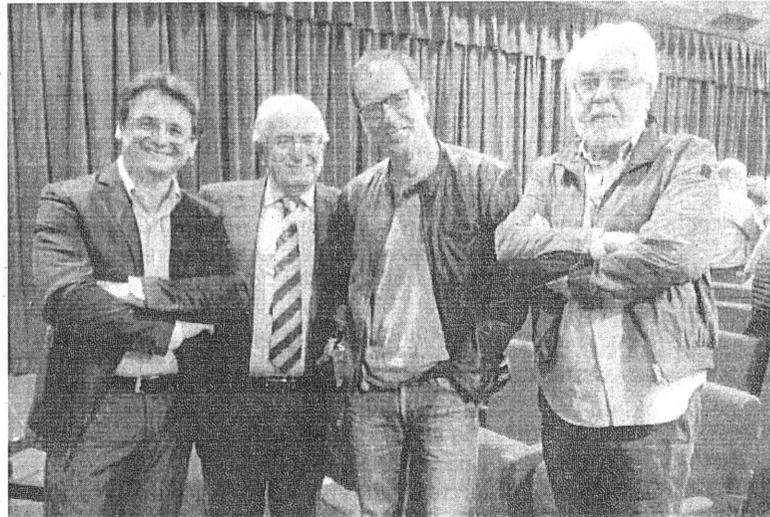


LA NUOVA STAGIONE AL COMUNALE DI CARLENTINI

Breci: crediamo nel teatro, crediamo nella cultura

Inserito tra i grandi teatri nazionali dopo Milano e Roma, il teatro comunale di Carlentini riaccende le luci e si prepara ad accogliere la nuova stagione 2016/2017 targata associazione culturale TeatroArte. Durante la conferenza stampa, il direttore artistico Alfio Breci ha presentato al pubblico degli abbonati i 9 spettacoli in cartellone. Ospite d'onore della serata il regista Guglielmo Ferro, sul palco insieme con il sindaco, Giuseppe Basso.

La stagione teatrale, organizzata con il patrocinio del comune di Carlentini, anche quest'anno propone artisti di fama internazionale, grazie al lavoro attento e appassionato del direttore artistico. «Crediamo nel teatro - ha detto Breci - crediamo nella cultura. Quest'anno, la rassegna, giunta alla settima edizione, ospiterà inoltre un appuntamento fuori programma per valorizzare anche artisti di Carlentini, da sempre appassionati di teatro, i quali proporranno un'opera di Pirandello la cui regia è stata curata dall'artista carlentinese Guido Battaglia». A salutare pubblico, ospiti e l'amministrazione comunale al gran completo anche il regista Antonello Capodici, gli attori Ugo Pagliai, Enrico Guarneri, Giuseppe Zeno con originali video messaggi.



DA SINISTRA ALFIO BRECI, PIPPO BASSO, GUGLIELMO FERRO E GUIDO BATTAGLIA

«Sapere che il nostro teatro - ha detto il sindaco Basso - sta operando in rete con teatri importanti come il Quirino di Roma e collabora con grandi artisti come Guglielmo Ferro, è un segnale di crescita che ci riempie di orgoglio. Segno che siamo riusciti a creare qualcosa di veramente importante, grazie soprattutto alla passione e all'impegno di Alfio Breci». La rassegna entrerà nel vivo giovedì 24 novembre con il primo appuntamento

to lo odio Amleto di Paol Rudnik con Gabriel Garko, Ugo Pagliai e la partecipazione di Paola Gassman, Claudia Tosoni, Annalisa Favetti, Guglielmo Favilla, per la regia di Alessandro Benvenuti. Il 2 dicembre il programma prosegue con Filumena Marturano di Eduardo De Filippo con Mariangela D'abbraccio e Geppy Gleijeses per la regia di Liliana Cavani. Il terzo appuntamento del cartellone è fissato per il 29 dicembre con Natale per

caso, magia di canti natalizi e gospel con i Neri per caso, Ciro e Diego Caravano Gonzalo e Mimì Caravano, Mario Crescenzo e Massimo de Divitiis. L'anno nuovo si apre con il quarto appuntamento della stagione.

Il 13 gennaio il teatro comunale ospiterà Carlo Buccirosso con Il divorzio dei compromessi sposi, opera tratta dal romanzo di Alessandro Manzoni, scritta e diretta dallo stesso attore. Il 4 febbraio sarà la volta di Enrico Guarneri, artista catanese amato dal pubblico di Carlentini che ritorna al teatro comunale per presentare Quaranta ma non li dimostra di Peppino e Titina De Filippo per la regia di Antonello Capodici. Il 19 febbraio l'appuntamento è con I duellanti di Joseph Conrad, diretto e interpretato da Alessio Boni e Marcello Prayer. Il 18 marzo sarà la volta di un concerto cabaret di Nino Frassica e Los Plaggers band in un viaggio musicale negli anni 60 e 70. Il primo aprile Biagio Izzo sarà protagonista di Bello di papà per la regia di Vincenzo Sallemme. La rassegna si concluderà il 23 aprile con Giuseppe Zeno, protagonista de Il sorpasso dal film di Dino Risi, Ettore Scola e Ruggero Maccari. La regia è affidata a Guglielmo Ferro.

ROSANNA GIMMILLARO

La Sicilia 12-11-2016