

IL DIRETTORE ARTISTICO DEL CARTELLONE DI CARLENTINI

Breci: «Il mio teatro al peperoncino»

I peperoncini sulle brochure distribuite all'ingresso del teatro comunale non hanno bisogno di presentazione. La stagione teatrale 2014 2015 targata "Associazione Teatro Arte diretta da Alfio Breci, non a caso ha un titolo «Il gusto mordente del grande teatro».

Uno slogan per annunciare i "grandi" del teatro che fino al 12 aprile si alterneranno sul palco di Carlentini. Il sipario si alzerà venerdì 14 novembre. Undici le pièce che il direttore artistico ha presentato: da Pirandello a Oscar Wilde, con incursioni

nei terreni avventurosi della drammaturgia dei nostri giorni allo spettacolo musicale, dalla prosa brillante e leggera fino all'autobiografia.

Un impegno quello di Alfio Breci che si rinnova ogni anno per cercare di mantenere inalterata

l'elevata qualità delle serate. Un dato comunque è certo: dal 2010, anno in cui si accesero le luci del teatro di via Battaglia, la passione del pubblico ha permesso di creare stagioni di altissimo livello. Ed è stata proprio la passione sulla quale il direttore artistico ha costruito in questi anni le stagioni teatrali con il pregio di riavvicinare o far conoscere il teatro a Carlentini.

«La nostra è una realtà che ha maturato una propria identità, fatta di scelte oculate e di programmazione - ha detto - che devono misurarsi con il profilo che ci siamo dati e nel massimo rispetto del pubblico. L'impegno è cercare di coglierne e anticiparne le aspettative, assicurando qualità e originalità che abbiamo cercato di non far mai mancare in questi anni. Tutte le stagioni sono state ideate in un'ottica ben precisa: crescere insieme, pubblico e teatro; perché quest'ultimo non diventi mai solo abitudine ma luogo di confronto, di crescita e di cultura».

ROSANNA GIMMILLARO



Alfio Breci, direttore artistico del teatro di Carlentini dal 2010