

GIORNO & NOTTE



MASSIMO RANIERI AL TEATRO DI CARLENTINI

AL TEATRO DI CARLENTINI

Sciantose, scugnizzi e un grande Massimo Ranieri

CARLENTINI. Tra sciantose e scugnizzi, applausi senza fine per Massimo Ranieri, protagonista della seconda serata della rassegna teatrale carlentine. Evento voluto dal direttore artistico Alfio Breci dell'associazione Teatro Arte, che sta già riscuotendo consensi grazie a interpreti di spicco. Al termine della pièce "Viviani varietà", molti spettatori sono andati a complimentarsi con il direttore artistico manifestando la propria soddisfazione per una serata particolare. Una performance con la regia di Maurizio Scaparro, dalla napoletanità elegante ed originale, portata in scena dall'impareggiabile sapienza vocale del famoso chansonnier, sostenuta dalla piccola orchestra dal vivo.

"Viviani varietà", il cui sottotitolo recita poesie, paro-

le e liriche di Raffaele Viviani, in prova sul piroscafo Duilio in viaggio da Napoli a Buenos Aires nel 1929, è la storia ispirata alla traversata atlantica nell'anno della grande crisi economica, che l'artista compì con la sua compagnia di attori e musicisti. Sul set uno straordinario Ranieri (Viviani), ha messo in prova l'allestimento dello spettacolo realmente destinato agli emigranti italiani che con loro attraversavano l'oceano in cerca di un avvenire incerto. All'interno del grande piroscafo dall'imponente scenografia, Ranieri si muove al fianco di un cast di giovani attori, mettendo in evidenza le sue due grandi passioni: recitazione e canto. Il fortunato cartellone proseguirà il 6 dicembre con Sebastiano Lo Monaco e Lelia Mangano de Filippo con

"Non è vero ma ci credo" per la regia di Michele Mirella.

Il teatro riprenderà il 24 gennaio con Francesco Pannofino in "È andata così la vita 2.0" per proseguire il 7 febbraio con Milena Miconi e Diego Ruiz in "La stranissima coppia". Gran ritorno di Enrico Guarneri, sabato 15 febbraio con "Gatta ci cova". Domenica 9 marzo Gilberto Idonea salirà sul palco con "La fortuna con la effe maiuscola". A seguire, il 22 marzo gran concerto dal vivo con Simona Molinari e venerdì 11 aprile, Miriam Mesturino andrà in scena con la "Locandiera". Gran finale con Tuccio Musumeci che il 30 aprile chiuderà la kermesse con "Non ti pago" di Eduardo De Filippo.

ROSANNA GIMMILLARO

La Nuova Scena



IL CARTELLONE

Stasera al teatro Vasquez i due popolari personaggi dello spettacolo inaugureranno la stagione con il musical di Massimo Romeo Piparo



Il "vizietto" di Iacchetti e Columbro fra trasgressione e stravaganza

Saranno Enzo Iacchetti e Marco Columbro a inaugurare la stagione teatrale della Nuova Scena. I due popolari artisti saranno i protagonisti del musical "Il vizietto" in programma questa sera al Vasquez. Al centro dello spettacolo, firmato da

Massimo Romeo Piparo, c'è una coppia di fatto che gestisce un locale notturno per travestiti a Saint Tropez. Ma la tranquillità della coppia viene improvvisamente minacciata da un evento che genera una serie di equivoci esilaranti con un finale tutto a sorpresa.

Uno spettacolo di grande impatto, insomma, che promette di divertire, far riflettere e coinvolgere il numeroso pubblico di abbonati e non solo.

Come del resto fa da diversi anni in un rinnovo

successo che dimostra come questa storia d'Amore con la A maiuscola non smetta di funzionare, rivelandosi sempre attuale: a 40 anni dalla commedia di Poiret e a 30 dal musical di Herman e Fierstein.

"Il vizietto" è stato infatti portato in scena per la prima volta nel 1983 e si ispira all'opera teatrale francese di Jean Poiret da cui fu poi tratto un famoso film con le straordinarie interpretazioni di Ugo Tognazzi e Michel Serrault.

Trasgressione e classicità, rigore e stravaganza gli ingredienti dello spettacolo che andrà in scena questa sera quando, sul palcoscenico del Vasquez, assieme alla celebre coppia Iacchetti - Columbro si esibiranno diversi interpreti con coreografie e musiche travolgenti.

Ma "Il vizietto" è soltanto il primo spettacolo del ricco cartellone proposto dall'associazione culturale "La Nuova Scena". La stagione al Vasquez proseguirà il 17 dicembre con "Tutto per bene" di Luigi Pirandello per riprendere dopo le festività natalizie, per la precisione il 14 gennaio, con lo spettacolo "Di pomeriggio non c'è litigio" presentato dal teatro stabile nisseno. Il 4 febbraio farà tappa in città la "Stranissima coppia", questo il nome dello spettacolo, formata da Milena Miconi e Diego Ruiz, mentre nel trentesimo anniversario della sua uccisione, è previsto un omaggio a Giuseppe Fava con "Il coraggio di una madre", che sarà presentato dalla Nuova Scena il 25 febbraio. Carmelo Cannavò e Giovanna Criscuolo saranno gli interpreti dello spettacolo "La Prova", che andrà in scena il 25 marzo. Chiuderà la stagione, l'8 aprile, un'altra produzione della Nuova Scena: "Eva contro Eva" di Mary Orr.

PAOLA ALTOMONTE

LA MUSICA DI DALLA CON MAZZEI E COLAPRISCA

c. p.) Concerto del musicista e cantautore Ugo Mazzei in Ortigia. L'artista, in occasione della sua performance, è stato affiancato dal noto Gionata Colaprisca, storico batterista e percussionista di Lucio Dalla. Il concerto è stato caratterizzato da una rivisitazione dei grandi successi di Lucio Dalla. A seguire alcune chicche dei migliori brani dei grandi cantautori italiani, da De Gregori, Fossati, Rino Gaetano a Enzo Iannacci e Gaber, attraverso il racconto dei testi come rievocazione della storia di un meraviglioso vissuto musicale del grande Lucio Dalla. Ad affiancare Mazzei e Colaprisca, Saro Guaraccina alla chitarra e Antonio Ortisi al basso.



CHIESA DI SAN PIETRO AL CARMINE

Bicentenario di Verdi e concerto di Santa Cecilia



L'antico quartiere ortigiano della Graziella ha vissuto una serata particolare con note e melodie immortali nella chiesa di San Pietro al Carmine.

Un'iniziativa unica e coinvolgente, fortemente voluta dal parroco Don Giuseppe Lombardo e dal maestro Michele Pupillo che ha diretto l'Orchestra mediterranea siracusana e coro nel concerto Santa Cecilia dedicato al bicentenario della nascita di Giuseppe Verdi.

Presentata da Salvo Spallina, la serata musicale è iniziata con il saluto del presidente dell'Orchestra Biagio Armaro, del parroco Don Giuseppe Lombardo, dell'assessore regionale ai Beni culturali Maria Rita Sgarlata, dell'arcivescovo Salvatore Pappalardo e dell'assessore comunale Francesco Italia. Quindi è salito sul palco il maestro

Michele Pupillo che ha guidato con entusiasmo e professionalità la sua orchestra composta da 40 elementi, tra fiati ed archi e l'affiatato coro di 35 elementi nel quale hanno spiccato le voci delle soprano Mirella Furnari e Rita Patania, del tenore Francesco Fontana e del basso Natale Calafiori.

Il godimento del folto pubblico è stato unanime ed entusiasta per: "Traviata", "Forza del destino", "Aida", "Trovatore", "Ballo in maschera", "Messa da requiem" e "Nabucco", col celebre "Va pensiero" sussurrato da tutti, così come apertamente è stato accompagnato dal canto dei presenti l'Inno di Mameli all'inizio del concerto.

Una serata da ripetere, è stato il commento unanime.

GIUSEPPE ALOISIO

L'ORCHESTRA, IL MAESTRO E I CANTANTI SOLISTI

Il tributo a Rosa Balistreri della cantante Sandra Matanza

LENTINI. Un "Tributo a Rosa Balistreri" fra partecipazione e commozione. A organizzare la manifestazione è la cantante lentinese Sandra Matanza in collaborazione con la Pro Loco con la direzione artistica di Salvo Amore.

Durante la serata in scena la stessa Matanza alla voce, Pippo Cardello (voce recitante), Salvo Amore alle chitarre e arrangiamenti, Carlo Cattano al sax e flauti, Luca Aletta alle tastiere e fisarmonica, Pietro Vasile al violino, Stefano Cardillo al contrabbasso e Alessandro Borgia alla batteria e percussioni. Ospite straordinaria Rita Botto. «Ho organizzato col cuore quest'iniziativa - ha affermato Sandra Matanza - per rendere omaggio a una grande cantante e devolvere il ricavato in beneficio a chi è meno fortunato».

GISELLA GRIMALDI



LA CANTANTE SANDRA MATANZA

al cinema

AURORA ☎ 0931.711127
www.cineaurorasiracusa.it
Rassegna film d'essai:
Passione e desideri.
Ore 18,30•20,30.

PLANET MULTISALA CINE-TEATRO VASQUEZ

via Filisto, 5/17 ☎ 0931.414694
5 sale clim. di cui una destinata anche a spettacoli teatrali, on-line www.multisalaplanetvasquez.it
info@multisalaplanetvasquez.it.
Hunger games: la ragazza di fuoco. Ore 18•21•22,30.
Sole a catinelle Ore 20,30•22,40.
Thor: the dark world 3D.
Ore 18,10•20,25•22,40.
Stai lontana da me. Ore 18,30.

Fuga di cervelli.
Ore 18,25•20,30.
Biglietti - Intero: da lun. a gio. non festivi euro 6,00; ven., sab., dom. e festivi euro 7,00. Ridotto: da lun. a gio. non festivi euro 5,00; ven., sab., dom. e festivi euro 5,50. Film in 3D - Intero euro 9,00.

Ridotto euro 8 (sospesi tessere sconto e biglietti omaggio). Lunedì non festivi universitari e studenti euro 4,50 (esibire libretto o carta di studio alle casse). Mercoledì non festivi biglietto ridotto per tutti euro 4,50. Movie Card: 10 ingressi euro 50,00 validi tutti i giorni, esclusi film 3D.
Cinema e pizza party: la tua festa di compleanno è al Planet! Info e prenotazioni alle casse.

LENTINI

CINE T. ODEON ☎ 095.7833939
Fuga di cervelli. Ore 18•20•22.

MELLILI
MULTISALA CITTA DELLA NOTTE ☎ 0931.950008
www.cittadellanotte.com
S. S. 114 bivio Augusta - Brucoli.

Hunger games: la ragazza di fuoco. Ore 18,30•21.
Fuga di cervelli. Ore 18,15•20•22.
Thor - The dark world.
Ore 18•19,45•21,45.
Biglietti: sabato, domenica e festivi intero euro 6,00/ridotto euro 4,00; mercoledì, giovedì e venerdì (non festivi) intero euro 5,00/ridotto euro 4,00. Bigl. rid. 4 euro studenti universitari e over 60 tutti i giorni tranne prefestivi e festivi. Martedì giornata a prezzo ridotto 4 euro per tutti.

