

I doppi sensi di «Comici da legare»

CARLENTINI. Battute e colpi di scena nel settimo appuntamento con il Teatro Arte

CARLENTINI. Battute, equivoci e colpi di scena in un esilarante vortice di fraintendimenti, doppi sensi e vulcaniche gags che strappano allo spettatore risate a non finire. Il tutto condito da un dialogo con il pubblico, sempre frizzante e mai volgare all'insegna di una sana comicità. Anche il settimo appuntamento con la fortunata kermesse teatrale patrocinata dal comune di Carlentini e organizzata dall'associazione Teatro Arte si è concluso con grandi attestati di stima da parte del pubblico sempre più numeroso. Direttamente da Zelig e Colorado café sabato sera il teatro comunale si è trasformato nel tempio della risata con il varietà «Comici da legare».

Ospiti della serata Melita Toniolo insieme a Giovanni Cacioppo, Giovanna Criscuolo, Mago Plip, Matranga e Minafò, attori dalla comicità straordinaria nella loro naturale ironia siciliana. E' stata inoltre un'occasione per intere famiglie di condividere il teatro nella sua magia, senza forzature né volgarità, con messaggi semplici, genuini. «A dimostra-

zione che teatro equivale a cultura- ha dichiarato il direttore artistico Alfio Brecci- tutti gli spettacoli finora andati in scena- propongono un tema che stimola il pubblico a riflettere su questioni sociali, educative. Stasera gli attori non si sono smentiti e, come preannunciato, sono riusciti a conquistare le risate di tutta la platea presente in sala». Insomma tra puro divertimento e raffinata ironia, scherzi, battute e situazioni comiche, la stagione ufficiale dei grandi nomi non è ancora finita. C'è attesa per gli ultimi due spettacoli inseriti nel cartellone che chiuderanno la stagione. Sabato 13 aprile medesima location, sempre alle ore 21 l'appuntamento è con «Siamo diventati come fratelli» per la regia di Antonello Capodici e la compagnia teatro stabile nisseno. Concluderà la rassegna teatrale Enrico Guarneri insieme a Patrizia Pellegrino con «Che notte quella notte» di Mario Fraello per la regia di Antonello Capodici.

ROSANNA GIMMILLARO



Gli attori in scena durante i ringraziamenti dopo lo spettacolo di varietà «Comici da legare»