

GIORNO & NOTTE

IL TEATRO DI CARLENTINI

Varato il nuovo cartellone con nove performance in programma (la prima il 24 novembre), a cura dell'associazione Teatro Arte

Varato il nuovo cartellone del teatro comunale di Carlentini. Un programma ricco, variegato e di alto livello che a partire dal prossimo 24 novembre cercherà di rinverdire i successi delle passate stagioni.

Patrocinato dal Comune di Carlentini e organizzato per il quarto anno consecutivo, da Alfio Brecci direttore artistico dell'associazione locale Teatro Arte, il cartellone prevede nove performance che andranno in scena fino a maggio. La nuova stagione teatrale è stata presentata al Comune, nel corso di una conferenza stampa alla quale hanno preso parte il sindaco Pippo Basso, l'assessore allo Spettacolo Nello Ventura e il direttore artistico Alfio Brecci. Lo stesso direttore, tra l'altro grande appassionato di teatro, ha allestito una stagione sorprendente per contenuti e forma, con il solito entusiasmo misto alla voglia di accontentare tutti. «Per la nuova stagione teatrale - spiega Alfio Brecci - si è puntato su un ricco carnet di attori con nomi d'eccellenza del teatro italiano. Sarà una frizzante rassegna di nove divertentissime serate dedicate alla comicità e all'intrattenimento di qualità».

Il direttore artistico Brecci: «Per la stagione 2012-2013 si è puntato su un ricco carnet di attori»

Entrando nello specifico, questo il programma: il 24 novembre andranno in scena Giuseppe Pambieri e Lia Tanzi con «Doppio inganno». Sabato 9 dicembre Enrico Guarnieri, con «Il figlio maschio». Giovedì 17 gennaio sarà la volta di Massimo Lopez con «Varie età», il 25 gennaio toccherà a Sasà Selvaggio con «Miracolo a Broadway». Il 23 febbraio Paolo Macedonio porterà in scena «Fulmine a ciel sereno» e sabato 2 marzo, l'attesa è per «The elephant man» con un cast d'eccezione composto da Daniele Liotti, Ivana Monti, Debora Caprioglio e Rosario Coppolino. Il 16 marzo «Comici da legare», con la bellissima Melita Toniolo e Giovanni Ciaccioppo. Il 13 aprile «Siamo diventati come fratelli» di Antonello Capodice e gran finale con Enrico Guarnieri e Patrizia Pellegrino con «Che notte quella notte», in scena sabato 4 maggio.



Tra artisti d'eccellenza e varietà

«Visto il successo - ha detto l'assessore Ventura - cercheremo di ampliare i posti per accontentare un po' tutti». Una nuova stagione, con graditi ritorni e nuovi personaggi per i quali si prevede il tutto esaurito. «Considerata la crisi che sta attanagliando le famiglie - ha detto il sindaco Basso - non era facile presentare per il nostro pubblico un nuovo cartellone con la stessa determinazione e abnegazione che hanno caratterizzato le passate edizioni, senza incidere minimamente sul bilancio comunale. Il teatro è cultura e noi auspichiamo in una crescita sempre maggiore di questa nobile attività».

ROSANNA GIMMILLARO



Sopra, Massimo Lopez, tra gli artisti d'eccellenza del cartellone del teatro di Carlentini; in alto la conferenza con l'assessore Ventura, il sindaco Basso e il direttore artistico Brecci

IL CRITICO D'ARTE Paparoni torna a Siracusa «Per scambio di opinioni»

m. b.) «Scambio di opinioni» con Demetrio Paparoni (qui sotto nel ritratto di Timothy Greenfield-Sanders). Avverrà a giorni per un appuntamento con il critico d'arte che torna a Siracusa dopo essersi formato in tutto il mondo, guadagnando un nome, una posizione e un ruolo d'eccellenza nel panorama artistico internazionale: «quando fui invitato a un incontro pubblico con alcuni artisti della città - ha detto - ho accettato di buon grado. A Siracusa ci sono nato e la città mi torna continuamente e piacevolmente alla mente. Uno di questi ricordi riguarda una mostra che organizzai attorno al 1977 alla Galleria La Quadriga. Allora non sapevo cosa avrei fatto da grande, mi piaceva l'arte e mi piaceva l'idea che si stampassero dei giornalotti di quella che allora veniva chiamata "controinformazione". A fare questo



Guardie mediche

Traversa La Pizzuta (ex Onp) 0931/484629 via Consolazione (Belvedere), 0931/712342 via della Madonna 23 (Cassibile) 0931/718722

Farmacie

Notturna (20-8.30)
Rizza viale dei Comuni 32, 0931.754811
Intervallo (13-16.30)
Valvo largo XXV Luglio 6, 0931.67670
Favara viale Scala Greca 399, 0931.757060
Di Luca via Indipendenza 22 Belvedere (solo chiamate urgenti con ricetta), 0931.744955
Diurno (8.30-13) (16.30-20)
Valvo largo XXV Luglio 6, 0931.67670
Favara viale Scala Greca 399, 0931.757060
Fichera corso Gelone 91, 0931.66598
Martin viale Zecchino 199, 0931.783384

Piazzali Taxi

Torretta piazza Pancali 0931/60980
Torretta Stazione treni 0931/69722
Torretta via Ticino 0931/64323

lavoro mi ci sono ritrovato senza neppure capire come e perché. Mi emozionavo davanti al lavoro di giovani artisti sconosciuti (mi capita ancora) e volevo far parte del loro mondo. Sugli anni trascorsi a Siracusa potrei scrivervi un libro di aneddoti», ha aggiunto. Uno di questi, riguarda il viaggio di nozze a Parigi: «Giro di gallerie e musei a Parigi. E cosa ti trovo esposto in una grande sala del Beaubourg? Una scultura che Gilberto Zorio aveva realizzato a casa mia a Siracusa due estati prima per essere esposta al Centro d'Arte Contemporanea di Siracusa. Fu un tuffo al cuore». E torniamo alla mostra e alla conferenza dei prossimi giorni a Siracusa: «mi è stato chiesto di fare una conferenza assieme a Elio Cappuccio. Parlare davanti a delle persone è una parte del lavoro del critico: sabato scorso l'ho fatto a Firenze. Qualche settimana prima ho partecipato a una tavola rotonda con critici cinesi, americani ed europei a Pechino. L'incontro me lo immagino come quest'ultimo, tutti attorno a un tavolo a discutere e scambiarsi opinioni. Penso a un confronto su temi che riguardano la città».

LA RASSEGNA DI CASCIARO

L'Ares film festival «sbarca» in Svizzera

Il media festival siracusano Ares sbarca in questi giorni in Svizzera. La rassegna-concorso internazionale ideata e diretta da Antonio Casciario, è stata scelta infatti per far parte del cartellone dell'Other Movie Film festival di Lugano che ha da sempre come obiettivo quello di presentare un altro volto della cinematografia, attraverso documentari, corti e sperimentazioni di video-art.

Una tematica che pare calzare a pennello per il media festival siracusano che dal 2009 coniuga la promozione cinematografica e l'innovazione multimediale con la responsabilità sociale. Il progetto del festival si caratterizza infatti per la capacità di promuovere un cinema di frangia, di ricerca, giovane e



EVENTO. Inaugurata la sede in via Piave. La cerimonia presieduta dalla presidente

Unicef, la solidarietà come ricchezza

LAURA VALVO

Unicef è il segno distintivo per tutti coloro che hanno la dignità umana, logica, inevitabile di interpretare l'amore e la solidarietà, anche come ricerca. Unicef è il segno distintivo per entrare nel silenzio dell'emarginazione e per abbattere con la conoscenza i pregiudizi che decidono le diversità e le normalità. Unicef è la principale organizzazione mondiale per i diritti dell'infanzia che ha ricevuto dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite (Onu) il mandato alla difesa dei diritti dei bambini, per venire incontro ai loro bisogni essenziali e per migliorare le loro possibilità di crescita in un'era di globalizzazione.



GALLERIA QUAD Da Venezia a 20 venturi acqueri

Sabato prossimo alle 17.30 Arte Contemporanea di via Ortigia, sarà inaugurata la York di Aldo Damioli, a cui mostra una ventina di acq all'omonimo ciclo pittorico avviato nel 1992. Gli acqui metropolitani (New York, Pechino) come se fossero

al AURO: www.ci Rasseg Edwar PLANE VASAL via Fill: 5 sale anche www.n info@rr Skytail Viva l' Fino a c to e te The po Le bel Oadic Fino a d E' già alie ca Biglietti festivi « giovi. n dom. e Inter e Ridotto e biglie vi unive bre lit casse), ridotto: 10 Ingre ni, escl Cinem comple notazio CINE I. Viva l'PI MULTIS. www.ci S. S. 114 Madag: Ore 18: Viva l'PI 007 Sky Biglietti: Inter « mercat festivi) l 4,00. Big tari e ov festivi e prezzo publi CoRe tel.09